



LA CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA. VENTI ANNI DOPO IL CODICE DEI BENI CULTURALI

Bressanone, 2 – 5 Luglio 2024

MARTEDÌ 2 Luglio 2024

09.30 – 10.00 Iscrizioni e registrazione

10.00 – 10.30 Saluti Istituzionali

10.30 Comunicazioni introduttive ed inizio lavori

10.40 - 11.40 Comunicazioni

coord. Francesco Trovò

D. PITTALUGA, S. RESCIC, F. FRATINI

CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA: ESPERIENZE E RICERCA NEI PROCESSI CONSERVATIVI CONDIVISI CON LE COMUNITA' TERRITORIALI

C. CROVA

L'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO. DAL RESTAURO PREVENTIVO ALLA CONSERVAZIONE PARTECIPATA

S. GIZZI

DAL RESTAURO PREVENTIVO DI CESARE BRANDI AL CODICE DEI BENI CULTURALI: MEZZO SECOLO DI RIFLESSIONI SULLA CONSERVAZIONE

P.R. DAVID

ALCUNE CONSIDERAZIONI IN MATERIA DI NORME E PROCEDURE

C. BARTOLOZZI, F. NOVELLI

FINANZIAMENTI DEDICATI AI PROGETTI DI CONSERVAZIONE PREVENTIVA: STRATEGIE NEI BANDI DELLE FONDAZIONI BANCARIE IN PIEMONTE (2000-2023)

11.40- 12.30 COMUNICAZIONE AD INVITO

Rossella Moioli

La Conservazione Preventiva e Programmata: visione strategica e attuazione pratica

12.30 13.00 DIBATTITO

14.30 - 15.30 Comunicazioni

coord. Marina Fumo

F. GIUFFRÈ

APPROCCIO BOTTOM UP E PARTENARIATO PUBBLICO-PRIVATO: UNA PANORAMICA SULLE PRATICHE IN ATTO IN SICILIA

C. BONIOTTI, C. FUSI, D.A. ZANOSIEV.

SPECIAL PUBLIC-PRIVATE PARTNERSHIP

E. COISSON, L. FERRARI, E. ZANAZZI, R. PITTALIS, C. ALESSIO

PROPOSTA DI PROTOCOLLI OPERATIVI PER LA CONSERVAZIONE DI GALLERIE STORICHE IN MURATURA

A. SAISI

IL PARADIGMA DEL MONITORAGGIO NELLA CONSERVAZIONE E NELLA GESTIONE DELLA SICUREZZA DELLE STRUTTURE STORICHE

M. L'ABBATE, A. SAISI

PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PREVENZIONE SISMICA. QUESTIONI APERTE

15.30 16.00 DIBATTITO

16.00 16.20 *coffee break*

16.20 - 17.10 Comunicazioni

coord. Cesare Crova

P. MATRACCHI, E. DE BENEDETTI

IL DUOMO DI SIENA. DALLA MANUTENZIONE ALLA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA, ORIENTAMENTI E AMBITI

S. CILLO, E. AMPOLO, F. GHIO, G. SIGNORI

PROGETTI DI CONSERVAZIONE DEI BASOLATI STORICI NEI CENTRI URBANI TRA SOSTENIBILITÀ E PROGRAMMAZIONE A LUNGO TERMINE: IL CASO-STUDIO DI PIAZZA SANT'ORONZO A LECCE

L. CANTINI, L. BOLONDI, R. DE PONTI, F. CANALI

CALIBRAZIONE DI UNA METODOLOGIA SPERIMENTALE PER LA MITIGAZIONE DEL RISCHIO E LA CONSERVAZIONE DEI RIVESTIMENTI DEL DUOMO DI MILANO

B. SCALA, I. GIUSTINA, A. PANERONI, D. GHEZA

LA CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA DELLA TORRE DELLA PALLATA A BRESCIA: 15 ANNI DI CURA (2008-2023)

17.10 - 18.00 Comunicazioni

coord. Eleonora Balliana

A. ABBATE, M. ROSINA, S. SARTORI

PALAZZO DUCALE A VENEZIA: L'ESPERIENZA DEI MONITORAGGI QUALE STRUMENTO NECESSARIO PER LA PIANIFICAZIONE DELLA CONSERVAZIONE PREVENTIVA PROGRAMMATA

L. SCAZZOSI, P. BRANDUINI, L. DAGLIO, A. L'ERARIO

AGIRE EX ANTE: PER UNA STRATEGIA D'USO E GESTIONE DEL PATRIMONIO STORICO NEL PROCESSO DI CONSERVAZIONE E GESTIONE PROGRAMMATA: IL CASO DELL'ASP GOLGI-REDAELLI DI MILANO

F. DE CESARIS, G. TEDESCO

GUIDELINES FOR THE PLANNED CONSERVATION AND RESTORATION OF THE RUINS OF NINFA: A TOOL FOR THE PROPER MANAGEMENT OF THE FRAGILE BALANCE BETWEEN ARCHITECTURE AND VEGETATION

G. SGARAMELLA

LA RICERCA PREDITTIVA COME STRUMENTO DI TUTELA, PREVENZIONE E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO URBANO

18.00 18.30 DIBATTITO

MERCOLEDÌ 3 Luglio 2024

9.00 – 9.50 Comunicazioni

coord. Paolo Bensi

G. BELTRAMO, C. COSCIA, M. NARETTO

POLITICHE DI CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA SUL SISTEMA DELLE RESIDENZE SABAUDE. MAPPATURA DI PRATICHE IN ATTO E PROPOSTA DI METODO PER UNA VALUTAZIONE D'IMPATTO

D. BRAVI

LINEE PREVENTIVE PER LA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA DEL CORREDO FIGURATIVO DI INTERESSE STORICO-ARTISTICO NEI CENTRI STORICI

E. DELLO VICARIO, S. BELLA, M. ALLEVI, S. NARDOCCI, P. GALASSI, G. SIGNORI

DALLA MANUTENZIONE AL CODICE DEI BENI CULTURALI ATTRAVERSO LA "BUONA PRATICA". CASE STUDIES DALLA CITTÀ DI ROMA

L. SCAPPIN

CONOSCERE PRIMA DI PROGETTARE: LE AZIONI DI CONSERVAZIONE PREVENTIVA PER LE SUPERFICI STORICHE ESTERNE

9.50 – 10.30 Comunicazioni

coord. Antonio Sansonetti

P. CAMPOSTRINI, S. CARRER, G. SUTTO, F. TROVÒ

CONSERVATION MANAGEMENT PLAN AS A MEASURE AGAINST THE EFFECTS OF CLIMATE CHANGE IN CULTURAL HERITAGE AREAS. THE ANTIGUA NAVAL DOCKYARD

V.M. NANNEI, G. MIRABELLA ROBERTI

DALLE BUONE PRASSI DI MANUTENZIONE ALLA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA: L'ESPERIENZA DELLE MURA VENEZIANE DI BERGAMO

F. TROVÒ, G. BRUSCHI, N. UMAR, T. DARENDELI

HISTORICAL CITIES AGAINST CLIMATE CHANGE. MANAGEMENT CONSERVATION PLANS AS A POSSIBLE STRATEGY?

10.30 11.00 DIBATTITO

11.00 11.20 coffee break

11.20 – 12.00 COMUNICAZIONE AD INVITO ...

Pierpaolo Campostrini

La tutela del patrimonio costruito storico in Europa e le nuove sfide della sostenibilità

12.00 – 12.40 Comunicazioni

coord. Francesco Novelli

T. ZANNI, L. SBROGIÒ, C. ZANCHETTA, M. R. VALLUZZI

MODELLAZIONE OpenHBIM PER LA VALUTAZIONE DEL DEGRADO E LA SCELTA DEGLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

M. MORANDOTTI, E. DORIA

LA GESTIONE DIGITALE DELLA CONOSCENZA TRAMITE SISTEMI DI RACCOLTA E CATALOGAZIONE DEI DATI PER LA DOCUMENTAZIONE DEL CH

L. APPOLONIA, B. SCALA, M. ANDREOLI

NUOVI STRUMENTI PER CONSOLIDATI VALORI: HBIM NELLA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA

12.40 13.00 DIBATTITO

14.30 – 15.40 Comunicazioni

coord. Paolaraffaella David

N. LOMBARDINI, E. BRUSA, C. ACHILLE, F. RE CECCONI, M. STEFANI, F. SPETTU

LA DIGITALIZZAZIONE DELLA CONOSCENZA PER IL PATRIMONIO COSTRUITO. IL CASO STUDIO DELL'EX-COLONIA ELIOTERAPICA DI LEGNANO (MI)

V. CIAFFONI

STRATEGIE DIGITALI PER LA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO DIFFUSO

C. CROVA, F. MIRAGLIA

MANUTENZIONE PREVENTIVA/PROGRAMMATA E GIS: NUOVE PROSPETTIVE DI RICERCA PER LA DEFINIZIONE DI UN PERCORSO DI TUTELA

M. D'APRILE, S. LANDI, L. LANZA, M. MARTINO, N. MAZZEI

GIS AND H-BIM INTEGRATION FOR THE PLANNED CONSERVATION OF THE FORMER ASYLUM SANTA MARIA MADDALENA IN AVERSA (IT)

A.M. PENTIMALLI BISCARETTI DI RUFFIA

LE PIATTAFORME DIGITALI E IL PROGETTO DI RESTAURO: UN NUOVO STRUMENTO PER ATTUARE LA CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA?

S. FASANA, M. ZERBINATTI, G. ACUTO

QUALI STRUMENTI PER LA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA? L'INTRECCIO DI SAPERI E CONOSCENZE NELLA COMPOSIZIONE DELLA PIATTAFORMA 4MAIN10ANCE. UN PERCORSO IN FIERI

15.40 16.10 DIBATTITO

16.10 16.30 coffee break

16.30 – 17.20 Comunicazioni

coord. Francesco Miraglia

A. FANTINI, P. SARANDREA, G. M. ANNOSCIA, F. MOSCHETTO

INDAGINI GEOTECNOLOGICHE PER IL MONITORAGGIO E LA TUTELA ARCHITETTONICO-ARCHEOLOGICA DEL SITO DI CENCELLE (TARQUINIA, VT) AL FINE DI PROFILARE METODI INNOVATIVI DI CONSERVAZIONE PROGRAMMATA

S. CAPARROTTA

IL MICROCLIMA PER LA CONSERVAZIONE DELLE OPERE: IL DEPOSITO DI GESSI STORICI IN ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA A MILANO

R. PRESCIA, C. ACCETTA

VERSO UN MODELLO INTEGRATO DI PROTEZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE 'CAMERE D'ARTISTA' NEL COMPLESSO SCULTOREO DI FIUMARA D'ARTE IN SICILIA

V.M. SESSA

IL RUOLO DELLA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA NELLA PROGRAMMAZIONE DEGLI INTERVENTI SUI BENI CULTURALI SECONDO LE PREVISIONI DEL NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI

17.20 – 18.10 Comunicazioni

coord. Alessandra Marino

M. FEROGGIO, R. MOIOLI, A. SPANÒ, S. DELLA TORRE

«TAKE CARE»: I MUSEI REALI DI TORINO E LA CONSERVAZIONE DI UN SISTEMA COMPLESSO DI BENI

39° convegno **LA CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA. Venti anni dopo il codice dei beni culturali**

E. DELLO VICARIO, S. BELLA, S. NARDOCCI, P. GALASSI, M. ALLEVI, G. SIGNORI

BENI CULTURALI E RIORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI URBANI: LA CITTÀ COME MUSEO A CIELO APERTO ATTRAVERSO UNA NUOVA FORMA DI TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI LUOGHI. IL CASO DEL CENTRO ARCHEOLOGICO MONUMENTALE DI ROMA (CARME) E DI VIA VALLE DELLE CAMENE

S. BALBI, L. GALLARETO, M. GIROTTO, M. NARETTO, C. RINAUDO, M. VOLINIA

STRATEGIE DI CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA PER MONASTERO BORMIDA. LE SFIDE POSTE DAL SISTEMA DI BENI E LA COMUNITÀ COMPETENTE

J. MELADA, G. BOCCACCI, F. FRASCA, S. SAVOLDELLI, A. SAMMARITANO, C. CHIMENTI, T. DAHLI SAETER, E. LUND, C. BERTOLIN, A.M. SIANI, M. GIUDICI

INDAGINE ENTOMOLOGICA E MICROCLIMATICA NELLE ISTITUZIONI ARCHIVISTICHE: RISULTATI PRELIMINARI DI UNO STUDIO COMPARATIVO TRA ITALIA E NORVEGIA

18.10 18.30 DIBATTITO

GIOVEDÌ 4 luglio 2024

9.30-10.40 Comunicazioni

coord. Guido Driussi

F. FRASCA, G. BOCCACCI, C. CASALINO, C. BERTOLIN, D. CAMUFFO, A.M. SIANI

L'EVOLUZIONE DEGLI STUDI MICROCLIMATICI PER LA CONSERVAZIONE DI MANUFATTI IN AMBIENTE MUSEALE NEL CORSO DEGLI ULTIMI 20 ANNI

M.C. REGUZZI, M.C. BERTONAZZI, F. COMINELLI, E. MAZZONI, R. NICOLI ALDINI

L'IMPORTANZA DEL MONITORAGGIO ENTOMOLOGICO NELLA CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA DI BENI CULTURALI

C. CROVA

DALLA CONSERVAZIONE PREVENTIVA A QUELLA PROGRAMMATA. L'ATTIVITÀ DELLA FONDAZIONE "ROFFREDO CAETANI DI SERMONETA" NEI PROCESSI DI TUTELA E VALORIZZAZIONE: I GIARDINI DI NINFA E IL CASTELLO CAETANI

M. BAGNOLI, A. NECCI, L. A. MARGARI, M. CARDINALI, V. PONZA, M. FERRERO

GIORNO DOPO GIORNO NEL MUSEO: IL PIANO DI CONSERVAZIONE PROGRAMMATA DELLE GALLERIE ESTENSI DI MODENA

A. R. LAVISCIO, L. SCAZZOSI, C. SCHIESARO

DALLA CONSERVAZIONE ALLA GESTIONE PROGRAMMATA. QUALI SPECIFICITÀ PER PARCHI E GIARDINI STORICI?

A. PUGLIANO, V.M. LACOLLA

PROCESSI CONOSCITIVI E STRUMENTI DI DOCUMENTAZIONE PER LA QUALITÀ DEL PROGETTO

A. PUGLIANO, V.M. LACOLLA

STRUMENTI DI CONDIVISIONE LINGUISTICA UTILI ALLA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA

A. ALACEVICH, M. CARDINALI, L. FORNARA, A. LONGHI, S. MARTINO, U. MECCA, M. REBAUDENGO, A. SALICE

PROMUOVERE LA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA SECONDO UN APPROCCIO MULTIDISCIPLINARE E DI KNOWLEDGE MANAGEMENT: BUONE PRATICHE E SPERIMENTAZIONI IN PIEMONTE E LIGURIA

10.40 11.10 DIBATTITO

11.10 11.30 coffee break

SESSIONE DEDICATA AL DOTTORATO HS

11.30-12.00 **Comunicazione introduttiva**

12.00-13.00 **PRESENTAZIONI DEI DOTTORANDI**

coord. Lucia Saccani

M. COMUNIAN

VERSO LA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA. UN NUOVO APPROCCIO NELLA SALVAGUARDIA DELLA FACCIATA DELLA CHIESA DEGLI SCALZI A VENEZIA

F. RAVIZZA

GEOMATICA PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO: STRATEGIE DI CONSERVAZIONE SOSTENIBILE PER I CENTRI STORICI

S. MATOTI

SPAZI DI TRANSIZIONE NELLA CITTÀ STORICA E CAMBIAMENTI CLIMATICI: UN APPROCCIO TRASVERSALE PER L'ADATTAMENTO, IL RIUSO E LA CONSERVAZIONE PER NUOVE SOLUZIONI DI RESILIENZA

E. BELGIOVINE

IL SEPOLCRETO DELLA CHIESA DELLA BEATA VERGINE ANNUNCIATA IN CÀ GRANDA A MILANO: PROPOSTA DI UN NUOVO MODELLO DI RICOSTRUZIONE STORICA

A. FESTA

ASSISI FORTIFICATA. LA COSTRUZIONE DELLA CONOSCENZA PER LA CONSERVAZIONE PROGRAMMATA DELLE MURA URBICHE

14.30 – 15.10 **PRESENTAZIONI DEI DOTTORANDI**

coord. Alessandra Marino

F. K. BAUDOQUIN SIMI

PATRIMONIO CULTURALE COME PATRIMONIO RELAZIONALE

L. ABENAVOLI

MUSEI DEL FUTURO. LABORATORI DI NARRAZIONE E INNOVAZIONE

C. LO SCHIAVO

LA CREATIVITÀ COME FATTORE ABILITANTE DEL CAPITALE CULTURALE: IL CASO DEGLI ISTITUTI AUTONOMI ITALIANI

G. URSINO, L. BARATIN

TECNOLOGIE EMERGENTI NELLA CONSERVAZIONE, RAPPRESENTAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE OPERE D'ARTE CONTEMPORANEE TRA COLLEZIONISMO PRIVATO E ARTE PUBBLICA

G. CAMOZZI

LO STUDIO DEI PUBBLICI DEI MUSEI IN UNA DIMENSIONE INCLUSIVA ATTRAVERSO I DATI BIOMETRICI

15.10 15.40 DIBATTITO

15.40 16.00 coffee break

16-18.30 TAVOLA ROTONDA

LA CONSERVAZIONE PREVENTIVA E PROGRAMMATA. Venti anni dopo il Codice dei Beni Culturali

coordina	Stefano Della Torre	Politecnico di Milano
partecipano	Esmeralda Valente	Ministero della Cultura
	Harold Enrique Huerto Cardenas	Politecnico di Milano
	Elvio Casagrande	Università IUAV Venezia
	Elisabetta Zendri	Università Ca' Foscari -Venezia

18.30 19.00 DIBATTITO

Ore 20.00 **CENA SOCIALE nel giardino del CASTELLO DI VELTURNO**

VENERDI' 5 luglio 2024

Seconda SESSIONE DEDICATA AL DOTTORATO HS

09.30-12.00 PRESENTAZIONI DEI DOTTORANDI coord.. Rossella Moioli

S. SPADAVECCHIA, P. CAPPELLETTI, C. RISPOLI, M. CESARANO

CARATTERIZZAZIONE DEI GEOMATERIALI DELLE STRUTTURE MURARIE TARDOANTICHE DI NOLA (NA)

A. TOSCHES

PER UN'EDIZIONE DIGITALE DI UN "CATASTO" MEDIEVALE: LA «TAVOLA DELLE POSSESSIONI» DI SIENA (1316-1320)

M. PARENTE

VERSO IL DIGITAL TWIN: UNA PROPOSTA DI "GEMELLO" INTERPRETATIVO E DINAMICO

A. CALDERAN

PROFESSIONE REGISTRAR IN ITALIA: RUOLO, COMPETENZE E SVILUPPI POSSIBILI

M. ASTRELLA

APPLICAZIONE DI TECNICHE INTROSPETTIVE NON INVASIVE PER LO STUDIO DELLE ARCHITETTURE RELIGIOSE MEDIEVALI ROMANE

M. B. ILIEV

NARRARE I PAESAGGI: IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DELLA PUGLIA E LA FORMA DEL TERRITORIO

M. MAURI

URBANISTICA, ARTI, ARCHITETTURA: NUOVI DIALOGHI E POSSIBILITÀ. IL CASO QT8 DI MILANO

M. DI CARLO

RI_ABITARE IL MEDITERRANEO. CARATTERI, FORMA, TECNICA

F. NALDI

ISOLE-CARCERE: CONSERVARE GRANDI PALINSESTI ARCHITETTONICI IN CONTESTI TERRITORIALI FRAGILI

J. CUTRÌ

PAESAGGI URBANI MEDITERRANEI, TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE. DAL TIPO A CORTE ALLE NUOVE FORME DELL'ABITARE

G. CHERCHI

THE FUTURE OF HISTORICAL VILLAGES IN SARDINIA (ITALY) FACING THE CHALLENGE OF CLIMATE CHANGE: RESEARCH EXPERIENCE AT UNIVERSITY COLLEGE OF DUBLIN

J. S. ESCOBAR

FOAMING AGENTS IN NON-STRUCTURAL EARTHEN-BASED GROUTS FOR WALL PAINTINGS: AN INNOVATIVE APPROACH TO CONSERVATION

M. SCHIAFFINI

LA CONOSCENZA DEI RESTAURI PREGRESSI PER LA VALUTAZIONE DELLE CONDIZIONI CONSERVATIVE ATTUALI

M. S. MATARRESE

IL DIGITALE COME STRUMENTO ATTIVO DI CONSERVAZIONE DELLA MEMORIA CULTURALE

F. CHECCACCI

L'ARCHITETTURA DELLA CAVITÀ: UN PRIMO STUDIO SULLE TIPOLOGIE

M. MACALUSO

CHANGING SUBJECTS. RIFLESSIONI PER UN MODELLO CONCETTUALE DEL CAMBIAMENTO DEL SUBJECT DI UN'OPERA D'ARTE

F. VINCIGUERRA

PATRIMONIO DI PROPRIETÀ PRIVATA E TUTELA: UNA PROPOSTA DI PROTOCOLLI OPERATIVI PER IL CASTELLO ODESCALCHI DI BRACCIANO

I. MUCI, A. CHIRIVÌ, A. BUCCIERO, M. GRECO

RESEARCH DATA EXPLORATION AND DISCOVERY

D. LO SURDO

ROMA OLTRE GLI APPENNINI. ANALISI DEI PROCESSI DI URBANIZZAZIONE NELLE COLONIE DI ETÀ REPUBBLICANA IN AREA ADRIATICA E IN ITALIA SETTENTRIONALE

I. FAIELLA

EMPOWERING COMMUNITIES: THE ROLE OF COMMUNITY ARCHAEOLOGY IN HERITAGE CONSERVATION AT ARSLANTEPE, TURKEY

G. STRANO

STRATEGIE DI RI-SIGNIFICAZIONE FRA ARCHEOLOGIA E PAESAGGIO. IL CASO STUDIO DEL LAGO PATRIA E DELL'AREA ARCHEOLOGICA DI LITERNUM

M. BUCCIARELLI

LE POTENZIALITÀ DELLA NANOCELLULOSA CRISTALLINA PER IL RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA: UTILIZZO DI UN BIOPOLIMERO PER UN INTERVENTO CONSERVATIVO PIÙ SOSTENIBILE

M. GIANDOMENICO, S. IAFRATE, M. BARTOLINI, G. SOBRÀ, G. SIDOTI, M. TESCARI, A. KUMBARIC, S. DE ANGELIS

TOWARDS THE FRUITION OF WALL PAINTINGS IN HYPOGEUM: RETOUCHING ISSUES AND PREVENTIVE CONSERVATION STRATEGIES

N. SANNA, D. CASTELLI, E. DIANA

MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE: CRITERI PER LA SELEZIONE DI NUOVI GEL PER LA PULITURA

A. TRUPIA

CON-SÉ-RVARE I RESTI. RIFLESSIONI SUL COMPLESSO DELLE TERME CENTRALI DI TURRIS LIBISONIS

N.MOKHTAR AHMED

REPRESENTATION OF ECLECTICISM AND ITALIAN ARCHITECTURE INFLUENCE IN THE LATE 19TH CENTURY AND EARLY 20TH CENTURY (MODERN EGYPT)

S. GUADAGNO

LE OPERE DI FONDAZIONE NELL'AGRO PONTINO E LE TRASFORMAZIONI ATTUALI DI ARCHITETTURE E PAESAGGI: METODI E AVANZAMENTI DELLA RICERCA